

VOCABULARIO**A****ACTIVIDAD 1****¿Cómo se identifican?**

Escoge la frase que mejor complete la oración para identificar el programa que estarás viendo.

- Si el personaje dice que vive en otro planeta lejos de la Tierra, estarás viendo
 - un programa de ciencia ficción.
 - un programa de entrevistas.
- Si una persona pregunta «¿Cuál es la capital de Bolivia?», estarás viendo
 - un episodio de una telenovela.
 - un programa de concurso.
- Si una persona pregunta «¿Por qué no tuvo éxito tu última película?», estarás viendo
 - un programa de horror.
 - un programa de entrevistas.
- Si un personaje pregunta «¿Quieres casarte conmigo?», estarás viendo
 - un teledrama.
 - un programa de entrevistas.

ACTIVIDAD 2**La televisión del pasado**

El padre de Carlos explica cómo era la tele cuando él era niño. Escribe las letras de las frases correctas en los espacios.

- | | |
|---------------------------|---|
| a. videocasetera. | c. los programas para niños. |
| b. más programas en vivo. | d. televisión por cable o por satélite. |

- Mis favoritos eran _____
- Claro, en esa época no había _____
- Y tampoco grabábamos los programas porque no teníamos _____
- En los primeros años de la tele, había _____

ACTIVIDAD 3**¿Qué ven?**

Escribe cuatro oraciones sobre los programas que ven otras personas que conoces y tú.

modelo: Frecuentemente ve los programas de deportes.

- _____
- _____
- _____
- _____

Nombre _____

Clase _____

Fecha _____

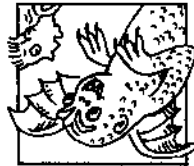
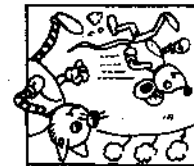
VOCABULARIO



1 ACTIVIDAD

La tele

Mira los dibujos e identifica el tipo de programación representada.



2 ACTIVIDAD

Una discusión

Completa las oraciones con la forma correcta de las frases de la lista.

apto para toda la familia
cambiar de canal
controlar lo que
manipular
sensacionalista

Carolina: No deben tener tantos programas de acción y violencia en la tele.

inclusive los noticieros son 1. _____

Alicia: Pero, ¿crees que todos los programas deben ser

2. _____? ¿Solo podemos tener dibujos animados?

Carolina: No, esos no son tan buenos tampoco. Además, los anuncios

3. _____ a los niños.

Alicia: Pero es la responsabilidad de los padres 4. _____ ven

5. _____ sus hijos. Es muy fácil apagar el televisor o

3 ACTIVIDAD

La telegrafía

Escoge tres programas de televisión que ves frecuentemente y escribe una pequeña descripción para una telegrafía.

modelo: **Dawson's Creek:** Programa en forma de telenovela que describe las

aventuras y la vida romántica de un grupo de jóvenes.

VOCABULARIO**C****C****ACTIVIDAD**
1**El fin de mi programa favorito**

Completa las oraciones lógicamente.

Va a terminar mi programa favorito porque no ha recibido buena **1.** _____
Además, el **2.** _____ no ha sido muy visto. Los nuevos medios de televisión,
la televisión por **3.** _____ y por **4.** _____ deben hacer posible
muchos más programas; algunos dicen que hasta 500 canales. Es difícil imaginar la
importancia que tendrá el **5.** _____ cuando uno tiene que navegar por 500
canales desde el sofá.

ACTIVIDAD
2**¿Viva la televisión?**

Juan describe sus gustos. Identifica qué tipo de programa está describiendo.

1. Me gusta ver eventos en el momento que ocurren; los programas _____.
2. Me interesa aprender algo sobre los animales del desierto. Voy a mirar un _____.
3. Pienso ser detective. Me fascinan los programas _____.
4. Me satisface mirar un programa que termina después de tres noches. Por eso me gustan los _____.
5. No me gusta estar asustado por la violencia, entonces no miro los programas de _____.

ACTIVIDAD
3**«Friends» se junta con «ER»**

Como realizador de programas de televisión, tienes que vender una idea para un nuevo programa. Presenta tu programa.

modelo: Mi serie trata de la vida de tres jóvenes médicos, solteros, que comparten un apartamento en Nueva York.

3 ACTIVIDAD

¿Qué te gusta ver?

Completa las oraciones con una forma del verbo entre paréntesis.

modelo: salir Antes de que salga para la escuela, me gusta ver el noticiero.

1. En cuanto (llegar) _____ a casa, preparo la comida.
2. Después de que (haber) _____ terminado mi tarea, hablaré por teléfono.
3. Cuando (estar) _____ triste, juego con mi perro.
4. Nunca busco programas de horror en la tele, porque no creo que yo (querer) _____ verlos.
5. Siempre cuando (venir) _____ el fin de semana, me gusta jugar al tenis.

2 ACTIVIDAD

El control

Gloria habla de cómo su mamá controla lo que ve Gloria en la tele. Completa sus oraciones con una forma del verbo entre paréntesis.

Yo 1. _____ (estar) viendo la tele cuando 2. _____ (venir) mi mamá y la 3. _____ (apagar). Dijo que no 4. _____ (querer) que yo 5. _____ (ver) los programas de acción porque eran muy sensacionalistas. Ella 6. _____ (decir) que yo 7. _____ (poder) ver programas con valor educativo. Ella no 8. _____ (querer) dejarme ver los dibujos animados.

1 ACTIVIDAD

Los críticos

Subraya la palabra que mejor complete la oración.

1. Dijeron que el señor no (permitió / permitiera) que hablara el invitado.
2. Nos dijeron que (miráramos / mirábamos) este programa para comprender la diferencia entre los dos candidatos a gobernador.
3. Les dijeron a los padres que no (dejaron / dejaran) a los niños mirar ese programa violento.
4. Dijeron que (era / fuera) muy fácil saber quién era el ladrón mucho antes del final del programa.



GRAMÁTICA **B**

ACTIVIDAD
1

¿Qué dicen sobre la tele?

1. El maestro dijo que él no _____ la tele mucho.
2. Yo dije: «_____ la tele mucho antes, pero ahora, no».
3. Los críticos dijeron que lo que _____ ellos no valió la pena.
4. Nuestra mamá nos dijo que no _____ los programas violentos.

ACTIVIDAD
2

No te creo

Alberto habla como si supiera todo sobre la televisión. Reacciona a sus ideas con **No dudo que...** o **Dudo que...** y explica tu reacción.

modelo: Ya no tienen programas en vivo en la tele.

Dudo que ya no tengan programas en vivo. Hay los programas de deportes.

1. Les dicen las respuestas a todos los que aparecen en los programas de concurso.

2. Los personajes principales no hacen las partes peligrosas de los programas de acción. _____

3. La reacción crítica importa menos que el número de televidentes que ven un programa. _____

4. Frecuentemente el público sigue viendo un canal porque no quiere levantarse a cambiarlo. _____

ACTIVIDAD
3

Antes y ahora

Escribe cuatro oraciones sobre programas que veías antes, pero que dejaste de ver cuando cumpliste ¿? años.

modelo: Veía mucho «Plaza Sésamo», pero dejé de verlo cuando cumplí 5 años.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Nombre _____

Clase _____

Fecha _____

GRAMÁTICA



ACTIVIDAD 1

¿Qué dijeron?

Todos tus amigos vieron un documental. ¿Qué te dijeron?

1. Mi amiga Elena me dijo que no me (preocupar) _____ porque van a ponerlo otra vez.
2. Raúl dijo que a él no le (gustar) _____ las conclusiones del programa.
3. Mis padres me dijeron que yo no (mirar) _____ ese programa.
4. Los maestros dijeron «([Nosotros] recomendar) _____ discreción».

ACTIVIDAD 2

Lo dudo

Paco siempre expresa una opinión contraria. Completa sus oraciones.

modelo: Elena cree que «Barney» es un programa bueno para niños.
Yo dudo que «Barney» sea un programa bueno para niños.

1. Mi padre cree que los programas violentos tienen mala influencia para los niños.

2. Mis amigos dicen que los dibujos animados son sólo para los niños.

3. Mi madre duda que la música rock sirva como fin educativo.

ACTIVIDAD 3

La televisión del futuro

Responde a las siguientes ideas sobre la televisión del futuro. Explica tus opiniones.

modelo: Dudo que podamos pagar las cuentas por medio del televisor.

1. todas las películas disponibles a toda hora en todas las lenguas
2. televisión de alta definición
3. televisores con computadoras integradas

LECTURA**A****MÁS TELEGUÍA****EL CLUB DE LOS TIGRITOS¹**

Un programa dinámico de variedades para niños y adolescentes, «El Club de los Tigrillos» le brinda al televidente infantil/juvenil media hora semanal llena de música, bailes, estrellas invitadas, juegos, concursos, chistes², y dibujos animados.

SÁBADOS Y DOMINGOS
7:30 AM

PLAZA SÉSAMO

Plaza Sésamo les da a los niños de habla hispana su versión original de la aclamada serie didáctica³ Sesame Street, con lecciones sobre muchos aspectos de la cultura hispana y la participación de tres «muppets» latinos: Abelardo, Pancho y Lola. Este programa es producido por The Children's Television Workshop.

SÁBADOS Y DOMINGOS
8:00 AM

GIORGIOMANIA

El animador⁴ popular George-O lleva a los niños a experimentar emocionantes aventuras todos los sábados... desde escalar montañas hasta viajar en globos de aire caliente. También presenta excelentes series animadas como «Denver, el Último Dinosaurio».

SÁBADOS
10:00 AM

¹little tigers²jokes³aclamada... acclaimed educational series⁴host**¿Comprendiste?**

1. ¿Para qué público es «El club de los tigrillos»? _____
2. ¿Qué tipo de programa es? _____
3. ¿De dónde viene «Plaza Sésamo»? _____
4. ¿Son los mismos personajes de Estados Unidos? _____
5. ¿Qué presenta George-O en su programa? _____

¿Qué piensas?

1. ¿Tú veías programas como éstos cuando eras niño(a)? _____
2. ¿Qué otro tipo de programas para niños crees que debe haber? _____

Copyright © McDougal Littell Inc. All rights reserved.

?Qué piensas?

1. ¿Por qué crees que muchas personas de América Latina no entienden los programas de humor estadounidenses? _____
2. ¿Por qué crees que programas como "Los expedientes X" son tan populares en Argentina? _____
3. ¿Cuál es una de las series de televisión estadounidense que ha alcanzado mayor popularidad en Argentina? _____
4. ¿Qué países producen las telenovelas más populares en América Latina? _____

?Comprendiste?

1. ¿Cuales son las series estadounidenses que tienden a ser más populares en América Latina? _____
2. ¿Por qué algunas series que han sido famosas en Estados Unidos nunca llegan a ser tan populares en América Latina? _____
3. ¿Cuál es una de las series de televisión estadounidense que ha alcanzado mayor popularidad en Argentina? _____
4. ¿Qué países producen las telenovelas más populares en América Latina? _____

La televisión en América Latina

Muchas series de televisión que son famosas en Estados Unidos, también tienen mucha popularidad en América Latina. Los programas que más éxito tienen son los de acción, de ciencia ficción, de horror y misterio. Por ejemplo, el programa "Los expedientes X" (The X Files) es muy popular en países como Argentina. Algunos programas de humor y otros que tratan sobre la cultura en Estados Unidos, nunca alcanzan mucha popularidad porque muchas personas no los entienden. En lo que se refiere a las telenovelas, América Latina hace sus propias producciones. Las de países como Colombia, Brasil, Venezuela y México son inmensamente populares no sólo en el resto de América Latina, sino en algunos países de Europa.

LECTURA **B**

Nombre _____ Clase _____ Fecha _____

LECTURA


MÁS TELEGUÍA
SÁBADO GIGANTE

Cuatro horas de alegría, diversión, música, comedia, juegos, concursos y estrellas invitadas hacen de Sábado Gigante el programa de variedades favorito de los televidentes hispanos en EE.UU. Conducido por el popular animador¹ «Don Francisco», este largo programa de diversión lleva más de diez años batiendo récords de sintonía.²

SÁBADOS
7:00 PM

DURO Y DIRECTO

Presenta a Jorge y Antonio Brenan, hermanos gemelos que realizan, con estilo único, reportajes de todo tipo. En éstos ellos participan activamente, entran en un ring de lucha libre³ a pelear con los profesionales, se levantan para cantar, ayudan a un niño a curar su perro. Este estilo les ha ganado gran popularidad y muchos lo consideran como un fenómeno cultural. Les garantizamos que disfrutarán viendo este nuevo tipo de programa.

SÁBADOS
5:00 PM

LOS SÚPER ASTROS

Éste es un programa de lucha libre profesional, al estilo de Univisión; Los Súper Astros de la Lucha brindan juntos la única y espléndida lucha libre Hispana, cada semana, por una hora, emocionantes combates le ponen al borde⁴ de su asiento. Presenta inolvidables personajes como «El Mariachi», el luchador cantante; «El merengero», quien lucha al ritmo de merengues; y «El Niño», el destructor. Este programa es un espectáculo de diversión de primera clase lleno de acción.

DOMINGOS
12:00 DEL DÍA

¹master of ceremonies

²batiendo... breaking records for longevity

³lucha... wrestling

⁴on the edge

¿Comprendiste?

1. ¿Qué tipo de programa es «Sábado Gigante»? _____
2. ¿Cuánto tiempo lleva en la tele? _____
3. ¿Quién es el animador de «Sábado-Gigante»? _____
4. ¿Qué presentan los gemelos en «Duro y directo»? _____
5. ¿Qué hacen los presentadores además de reportar? _____

¿Qué piensas?

1. ¿Te gustaría ver uno de estos programas? ¿Cuál? _____
2. ¿Por qué crees que no hay más programas de variedades en la tele norteamericana? _____

1. recibe transmisión de televisión _____ para toda la familia
2. _____ número en el televisor
3. dame el _____ remoto
4. voy a mirar los _____ animados
5. sin salir del camino, en vivo y _____
6. programa informativo e instructivo
7. divertido
8. un programa serio de televisión
9. los televidentes en su totalidad
10. no importa mucho la _____ crítica
11. un programa serio de televisión
12. la forma de la antena para la tele _____ por satélite
13. controlar
14. lo que se ve en un día de telenovela

C	G	D	O	C	U	M	E	N	T	A	P	T	O	V	A	L
E	R	A	A	C	O	A	A	N	A	R	V	I	O	V	A	L
N	T	B	N	E	L	I	T	O	I	P	C	N	Ó	B	A	E
R	A	A	A	O	G	O	P	A	R	V	Ú	N	Ó	B	A	E
E	R	L	L	A	W	T	L	R	N	O	B	Ó	B	A	E	R
T	E	L	E	D	R	A	M	A	R	V	L	I	Ó	B	A	E
E	R	A	A	L	U	P	I	N	A	M	I	C	Ó	B	A	E
N	O	O	D	I	B	U	J	O	S	A	M	I	Ó	B	A	E
I	O	I	M	D	I	R	E	C	T	O	A	A	Ó	B	A	E
D	P	A	R	A	B	Ó	L	I	C	A	E	Ó	B	A	E	R
O	C	E	P	I	S	O	D	I	O	X	R	Ó	B	A	E	R

Este cuadro tiene 14 palabras de la lista de vocabulario. ¿Cuántas puedes encontrar? Pueden aparecer en cualquier dirección y no se permite saltar letras.

La tele

Nombre _____ Clase _____ Fecha _____