

VOCABULARIO**A****ACTIVIDAD 1****Las artes**

Margarita y Raquel están hablando del arte que practican sus amigos. Completa las oraciones con palabras del banco de vocabulario.

bailaor autorretrato guitarra novela letras

1. Patricio quiere ser escritor, piensa escribir una _____.
2. Gabriel piensa ser músico, está aprendiendo a tocar la _____.
3. A Isabel le gusta cantar y componer. Está escribiendo _____ de una canción.
4. Federico ha escogido un campo muy difícil, el flamenco, y quiere ser _____.
5. A Rosa le gusta pintar, pero también le gusta modelar. Ha pintado un _____.

ACTIVIDAD 2**¿Qué es eso?**

Empareja la letra de la respuesta con la pista.

- | | |
|--|------------------------|
| 1. «Las meninas» de Velázquez ____ | a. una obra teatral |
| 2. Un libro sobre la vida de una persona, por ejemplo Diana, la princesa de Gales ____ | b. un cuadro histórico |
| 3. «Starry Night» de Vincent Van Gogh ____ | c. un paisaje |
| 4. «Romeo y Julieta» de William Shakespeare ____ | d. una biografía |

ACTIVIDAD 3**¿Qué prefieres tú?**

Contesta estas preguntas sobre tus propios gustos.

modelo: ¿Qué obras teatrales te gustan?
Me gustan las obras de David Mamet.

1. ¿Qué tipo de música prefieres? Prefiero _____.
2. ¿Qué instrumento musical te gusta? Me gusta _____.
3. ¿Qué tipo de literatura lees? Leo _____.



Nombre _____

Clase _____

Fecha _____

1 ACTIVIDAD

Para aprender las artes

A Alicia le gustan las artes. Escoge la frase que mejor complete la oración.
1. Me encanta la música de Bach. Voy a aprender a _____
a. tocar el piano. b. bailar la jota.

2. También me gusta la literatura moderna y _____
a. voy a escribir un concierto. b. quiero escribir unos cuentos.

3. Después, puesto que me interesa mucho la pintura, pienso _____
a. pintar una autobiografía. b. pintar un autorretrato.

4. Quiero aprender el flamenco y _____
a. necesito estudiar el canto jondo. b. voy a cantar boleros.

2 ACTIVIDAD

¿Qué prefieren?

Los estudiantes tienen diferentes gustos. Subraya la mejor respuesta.

Maestro: En la música clásica, ¿qué instrumento musical prefieres, Pablos?

Pablo: Siempre me ha(n) gustado (el arpa/las castañuelas).

Maestro: Y tú Gabriela, ¿qué tipo de literatura prefieres?

Gabriela: Me gustan (los autorretratos/las novelas de misterio).

Maestro: María, me parece que te gustan los bailes del sur de España.

María: Fíjese que no. Me gusta mucho más (el flamenco/la sardana).

Maestro: Como a Vicente le gusta tanto el alpinismo, me parece que le gustan las pinturas que representan espacios al aire libre.

Vicente: Así es. Me encantan (los paisajes/las naturalezas muertas).

3 ACTIVIDAD

Las preferencias

Escribe cuatro oraciones sobre las preferencias en artes de tus amigos y familiares.
modelo: Mis padres prefieren la ficción latinoamericana.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

Nombre _____

Clase _____

Fecha _____

VOCABULARIO



ACTIVIDAD
1

Términos artísticos

Escribe la palabra que corresponde.

1. Las pinturas que tienen como tema escenas de montañas, ríos, bosques y otros aspectos de la naturaleza se llaman _____.
2. La forma de literatura que incluye los cuentos y las novelas se llama _____.
3. La forma musical de los bailarines y cantantes es el _____.
4. La pintura en que el pintor se pinta a sí mismo se llama _____ y la forma literaria en que el escritor escribe sobre su vida se llama _____.

ACTIVIDAD
2

¿Cuál es la pregunta?

Ana tiene curiosidad por el arte. Escribe las preguntas que le hace a Rosa.

Ana: 1. ¿_____?

Rosa: Una pintura que tiene un evento histórico como tema.

Ana: 2. ¿_____?

Rosa: Es una narración corta de eventos ficticios.

Ana: 3. ¿_____?

Rosa: Son las palabras de una canción.

Ana: 4. ¿_____?

Rosa: Es uno de los instrumentos que marca el compás en una orquesta.

ACTIVIDAD
3

¿Qué cosas prefieres?

Contesta estas preguntas sobre tus gustos.

1. ¿Cuál te gusta más, la música clásica, la popular o la folclórica? ¿A qué conciertos vas? _____
2. ¿Qué te gusta más, la poesía, la ficción o el drama? _____
¿Qué has leído últimamente? _____
3. ¿Qué cuadros te gustan más, los retratos, los paisajes o la naturaleza muerta?

4. ¿Tienes un pintor favorito? _____

Nombre _____

Clase _____

Fecha _____



GRAMÁTICA



1 La fiesta

Unos estudiantes van a una fiesta de artistas. Escoge la palabra correcta para la oración.

1. Es la pintora (que / de que) me enseñó a dibujar.
2. Ese es el músico (con quien / que) aprendí a tocar el piano.
3. Esa es la compañía (quien / que) publicó esa novela tan popular.
4. Mira. Es el instrumento (que / con que) ella ganó en el concurso.



2 Jorge no está de acuerdo

Ramón siempre está opinando sobre el arte pero Jorge nunca está de acuerdo con él. Completa las respuestas de Jorge usando una de las siguientes palabras: **aquel, ese, esos, aquellos, aquella, esa.**

modelo: Ramón: Me gusta esta novela de Carlos Fuentes. ¿Y a ti?
Jorge: A mí no me gusta esa, prefiero aquella que tenías ayer.

- Ramón:** A Rita le gustan estos cuentos de Isabel Allende. ¿Y a ti?
Jorge: A mí no me gustan 1. _____, prefiero 2. _____ que leías ayer.
- Ramón:** Me gusta mucho este cuadro de Picasso. ¿Y a ti?
Jorge: No me gusta nada 3. _____, prefiero 4. _____ que vimos en París.
- Ramón:** Me encanta esta obra teatral. ¿Y a ti?
Jorge: No me gusta 5. _____, prefiero 6. _____ que vimos en Nueva York.



3 Experiencias con el arte

¿Cuáles fueron tus cuatro últimas experiencias relacionadas con la pintura, la música, el cine y la literatura?
modelo: La última pintura que yo vi fue *Las meninas* de Velázquez.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

GRAMÁTICA **B**

ACTIVIDAD
1

La entrevista

Completa con *¿qué?*, *¿cuál?* o *¿cuáles?* las preguntas que hizo Pedro cuando habló con un poeta famoso.

1. ¿_____ tipo de poesía escribe?
2. ¿_____ es su tema favorito?
3. ¿_____ quiere expresar en su poesía?
4. ¿_____ es su poema favorito?
5. ¿_____ son sus planes para el futuro?

ACTIVIDAD
2

¡Muchas preguntas!

Tú estás tratando de contestar las preguntas de tu sobrina Sara. Usa **quién**, **qué** o **cuál** para formar las oraciones.

modelo: actor (ganó el Oscar por «Forrest Gump»)

Sara: ¿Quién es él? **Tú:** Es el actor que ganó el Oscar por «Forrest Gump».

1. melodía (tocaba el conjunto en el concierto) _____
2. bailaora (vimos el viernes) _____
3. fresco (hizo nuestra cuñada) _____
4. cantante (nos divirtió anoche) _____

ACTIVIDAD
3

Quiero saber...

Vas a entrevistar a un artista que sabe mucho de arte. Escribe cinco preguntas que te gustaría hacerle. Usa *¿qué?* o *¿cuál?*

modelo: En su opinión, ¿cuál es el mejor pintor mexicano de hoy?

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Copyright © McDougal Littell Inc. All rights reserved.

GRAMÁTICA **C**

Nombre _____ Clase _____ Fecha _____

ACTIVIDAD 1 **Para explicar**

Completa el párrafo con la forma correcta de la palabra entre parentesis.

1. (Este/Este) _____ arte que ves aquí es antiguo. 2. (Estos / Estas) _____ cuadros históricos son de Goya. 3. (Esta / Esto) _____ pintura aquí es de Zurbarán mientras que 4. (estas / estos) _____ son de Velazquez. 5. (Esos / Esas) _____ instrumentos son de la orquesta pero 6. (aquellos / aquellas) _____ allí son de la banda. 7. (Ese / Esa) _____ tambor es para marcar el compás y 8. (esos / esas) _____ castañuelas producen varios ritmos.

ACTIVIDAD 2 **La escritora**

Usa que o quien(es) para completar este párrafo sobre una clase de literatura.

La escritora de 1. _____ hablamos ayer en la clase de literatura ha escrito varias novelas 2. _____ se han vendido mucho. Su última obra describe personajes con 3. _____ ella asistió al colegio. Esta escritora, de 4. _____ se ha hablado mucho, escribió una obra 5. _____ le dedica a su hija.

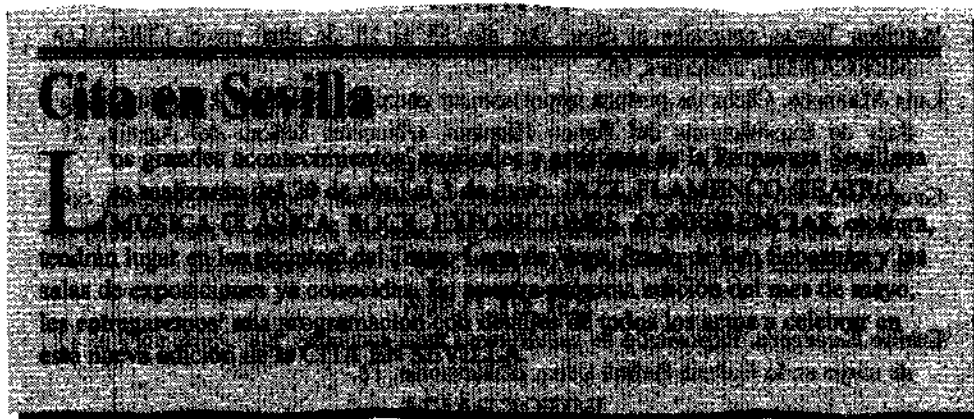
ACTIVIDAD 3 **Quisiera saber**

¿Cuál es el artista (pintor(a), escritor(a), músico(a), etcétera) que más te gusta? Escribe cuatro preguntas que le harías sobre su arte si tuvieras la oportunidad. modelo: ¿Cuál de sus obras le gusta más?

1. ? _____ ?
2. ? _____ ?
3. ? _____ ?
4. ? _____ ?

LECTURA**A**

En los países de habla hispana es costumbre tener festivales de arte en los que se presentan muchas exposiciones y representaciones. Frecuentemente reciben fondos del estado como subsidio (*subsidy*) y los boletos no son muy caros.

¹events²spaces³we will provide**¿Comprendiste?**

1. ¿Por qué son baratos los boletos para estos festivales? _____
2. ¿Cuándo van a tener lugar los acontecimientos musicales y artísticos? _____
3. ¿Qué tipos de música van a presentar? _____
4. ¿Cuándo van a dar más detalles sobre la programación? _____

¿Qué piensas?

1. ¿Te gusta la idea de un festival de arte con diferentes tipos de arte? _____

2. ¿Estás de acuerdo en que se debe gastar dinero del estado en estos festivales? _____

Copyright © McDougal Littell Inc. All rights reserved.

?Qué piensas?

1. ? Hay muchas exposiciones de arte (fotografía, escultura, etcétera) donde tú vives?
2. ? Qué diferencias hay entre estas exposiciones y un museo de arte?
3. ? Qué tipo de exposiciones se exhibirán en la exposición «10 años de vida andaluza»?
4. ? Qué temas pinta Marlies?
5. ? Donde es la exposición de Luis Marrero? ?Cuál es el horario?
6. ? Qué tipo de exposición es la de Emilio Guerrero? ?Cuales de sus obras se presentarán en la exposición?
7. ? Qué tipo de fotografías se exhibirán en la exposición «10 años de vida andaluza»?

?Comprendiste?

raíces Arabic-Andalusian roots

Exposiciones

PINTURA
 Marlies. Temas naturales al óleo. Del día 13 al 18 de abril en el CÍRCULO MERCANTIL, c/Sierpes, 65
 Luis Marrero. Oleos de pintura impresionista andaluza. Hasta el 8 de abril en la Sala de Exposiciones del Banco Hispano, c/Nuestra Señora del Águila, 21.
 Horario: de 9 a 14 h. Abierto sábados y domingos.

GRUPO «LA MIRTA». Pintura con raíces arábigo-andaluzas. Exposición ilustrada con conferencia y concierto de música arábigo-andaluza. Durante el mes de abril en la Galería del COLEGIO DE ARQUITECTOS, c/ Gran Capitán, 22.

ESCULTURA
 Emilio Guerrero. Exposición de esculturas. Obras recientes. Del 25 de abril al 17 de mayo en la Galería Rafael Ortiz, c/Mármoles, 12.

FOTOGRAFÍA
 «10 años de vida andaluza». Fotografías periodísticas sobre los hechos más importantes de la vida cultural andaluza. Hasta el 9 de abril.

B
 Actividades para todos
 LECTURA
 Unidad 5
 Etapa 1

B
 LECTURA

Nombre _____ Clase _____ Fecha _____

LECTURA**C****C****BALLET ESPAÑOL
DE MARÍA ROSA**

Primeros bailarines:
MARIBEL MARTÍN Y CARLOS VILAN

Bailarines
Pilar Azorín, María del Puerto,
Beatriz Barceló, Cristián de Málaga,
Rosana Cumani, Chema Fernández

Colaboración del canto:
CHAQUETÓN

Cantaor: Antonio Barbate
Guitarristas: Antonio Amaya,
Andrés Heredia
Dirección Artística: MARÍA ROSA

Primera Parte
«EL SOMBRERO DE TRES PICOS»

Ballet con música de Manuel de Falla
y libro de Gregorio Martínez Sierra,
inspirado en la novela de Pedro
Antonio Alarcón.

Coreografía de ANTONIO
Figurines y Decorados realizados por¹
Lina, Victoria Portillo y Enrique Burgos

¹Figurines... Costumes and Sets by

¿Comprendiste?

1. ¿Quién es la figura más importante de este espectáculo? _____
2. ¿Qué tipo de música presentan? _____
3. ¿Quiénes cantan en este grupo? _____
4. ¿Quién compuso la música para la primera parte del programa? _____
5. ¿Cuál fue la contribución de Pedro Antonio Alarcón? _____

¿Qué piensas?

1. ¿Te gustaría ver este espectáculo? _____
2. ¿Qué otro espectáculo quisieras ver? _____

Este cuadro tiene 15 palabras escondidas. ¿Cuántas puedes encontrar? Pueden aparecer en cualquier dirección y no se permite saltar letras.

El arte, la literatura y la música

Nombre _____ Clase _____ Fecha _____

1. instrumento que tocan los ángeles
2. mujer que baila flamenco
3. historia de la vida de alguien
4. el ritmo de una canción
5. narración corta
6. obra seria escrita para el teatro
7. música gitana del sur de España
8. material para hacer pinturas
9. instrumento circular que marca el compás
10. instrumento grande con 88 teclas
11. literatura con ritmo y rima
12. conjunto de obras tocadas por una orquesta
13. sonido agradable al oído
14. instrumento fundamental para marcar el compás
15. instrumento de metal que toca Winton Marsalis

B	A	I	L	A	O	R	A	A	P	R
A	U	E	G	L	P	A	L	D	E	H
L	C	O	A	C	A	S	Q	N	P	P
F	I	P	I	A	N	O	T	A	E	R
M	E	S	S	R	R	I	E	E	R	R
E	N	I	E	O	A	S	O	R	T	T
N	T	A	B	D	N	F	R	E	O	O
C	O	M	P	A	S	B	I	T	R	R
O	A	R	E	D	R	A	M	A	V	I
T	R	O	M	P	E	T	A	D	O	O