

Nombre _____ Clase _____ Fecha _____

ESCUCHAR @@@

CD 13 • TRACKS 6-9

ACTIVIDAD 1 El guía

Escucha al guía del Museo del Prado. Luego completa las oraciones según sus comentarios. Escribe las palabras que faltan en los espacios en blanco.

1. El Prado contiene obras de varias _____ de pintura europea.
2. Los grandes pintores españoles del _____ XII al siglo XIX están representados en El Prado.
3. Los _____ de El Greco generalmente tratan de temas religiosos y míticos.
4. Francisco de Goya pintó _____ en varias iglesias.
5. Diego de Velázquez se considera uno de los grandes maestros de la _____.
6. *Las meninas* es un cuadro _____.

ACTIVIDAD 2 El profesor de arte

Escucha al profesor de arte describir varias obras famosas. Completa las siguientes oraciones con las palabras del vocabulario.

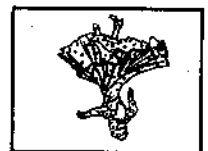
1. El cuadro incluye un _____ del artista.
2. La Infanta Margarita está _____.
3. El rey Felipe IV y la reina Mariana están _____ del cuadro.
4. La pintura es una _____.
5. El cuadro es un _____.
6. Los artistas son de la _____ española.

Copyright © McDougal Littell Inc. All rights reserved.

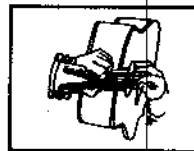
ACTIVIDAD 3

El flamenco

Hay un documental en la tele sobre el flamenco. Escucha las descripciones del reportero. Luego, escribe la letra de la oración debajo del dibujo al que le corresponde.



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____

ACTIVIDAD 4

Una expresión artística

Una bailaora les da una breve descripción del flamenco a unos turistas norteamericanos. Escucha su descripción y di si las oraciones que siguen son ciertas (C) o falsas (F). Si son falsas, corrígelas.

1. C F	El flamenco es un baile tradicional del norte de España.
2. C F	El flamenco tradicional solo incluye el bailar o la bailaora.
3. C F	El cante es la canción que acompaña el flamenco.
4. C F	Generalmente hay varios cantaores.
5. C F	Los bailaores bailan espontáneamente, sin coreografía fija.
6. C F	La guitarra, las palmas y el zapateado crean el compás del flamenco.

Nombre

Clase

Fecha

Nombre _____ Clase _____ Fecha _____

VOCABULARIO

ACTIVIDAD 5 La pintura española





¿Cuánto sabes de la pintura española? Completa las oraciones con estas palabras.

autorretrato en primer plano escuela
 al fondo figuras humanas perspectiva

1. La _____ española incluye a los pintores Diego de Velázquez, Francisco de Goya y El Greco.
2. Las meninas, las compañeras de la Infanta Margarita, también están _____ en el cuadro de Velázquez.
3. *Las meninas* incluye un _____ del artista.
4. _____ del cuadro se puede ver el reflejo (*reflection*) del rey y la reina.
5. La _____ del artista es el punto de vista del artista.
6. En una naturaleza muerta, no hay _____, sólo objetos.

ACTIVIDAD 6 ¿Qué tocan?

¿Qué instrumentos tocan los estudiantes en la clase de música?

1. 	2. 	3. 	4. 	5. 	6. 
Lisa	Gerardo	Inés	Eva	Cristián	Andrés

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

Nombre _____

Clase _____

Fecha _____

ACTIVIDAD 7

Algunas definiciones

¿Sabes las definiciones de las siguientes palabras? Escribe la palabra que corresponde a la definición en el espacio en blanco.

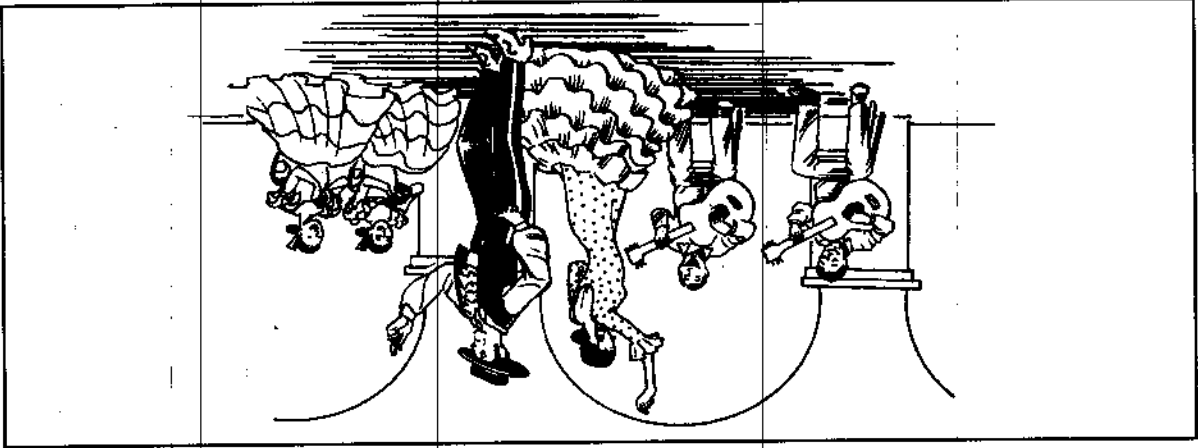
- a. autobiografía
- b. drama
- c. poesía
- d. ficción
- e. biografía
- f. cuento

- 1. composición en verso _____
- 2. breve narración de eventos ficticios _____
- 3. vida de una persona escrita por sí misma _____
- 4. texto basado en la imaginación del escritor, generalmente escrito en prosa _____
- 5. obra de teatro o de cine en que se presentan acciones serias _____
- 6. historia de la vida de una persona escrita por otra _____

ACTIVIDAD 8

El tablado

Escribe un párrafo que describa la escena del tablado flamenco a continuación. Incluye todos los detalles que puedas. Trata de imaginar el ambiente y cómo se sienten todas las personas en el tablado.



Nombre	Clase	Fecha
--------	-------	-------

GRAMÁTICA: REVIEW: DEMONSTRATIVE ADJECTIVES AND PRONOUNS

ACTIVIDAD 9 En el museo

Estás en un museo de Madrid y escuchas varias conversaciones. Decide si el objeto al que se refiere cada persona está próximo, cerca o lejos de la persona que habla.

- «Este cuadro histórico me encanta.» (próximo / cerca / lejos)
- «Aquellos tapices son del siglo XIV.» (próximo / cerca / lejos)
- «Ese paisaje de Toledo es precioso.» (próximo / cerca / lejos)
- «Aquel tapiz junto a la puerta es muy viejo.» (próximo / cerca / lejos)
- «Esas obras modernas no me interesan.» (próximo / cerca / lejos)

ACTIVIDAD 10 El centro comercial

Estás en el centro comercial con un(a) amigo(a) español(a). Explícale lo que sabes de las tiendas, los restaurantes y las cosas que venden. Sigue el modelo.

modelo: tienda / vender (ropa formal, ropa deportiva, ropa para niños)
Esta tienda vende ropa formal. Esa tienda vende ropa deportiva.
Aquella tienda vende ropa para niños.

- restaurante / servir (comida mexicana, española, puertorriqueña)

- discos compactos / ser de (música clásica, jazz, hip-hop)

- video / ser un (drama, comedia, documental)

- pulseras / ser de (oro, plata, oro y plata)

Copyright © McDougal Littell Inc. All rights reserved.

ACTIVIDAD 11

¿Cuál prefieres?

Acabas de conocer a Marta, una chica española. Quieres saber más de sus gustos. Hazle seis preguntas sobre sus preferencias. Usa las ideas de la lista si quieres. Escoge el adjetivo o pronombre demostrativo correcto, según tu posición en relación al objeto al que te refieres.

- la reproducción del cuadro de Picasso (de Miró)
- los discos compactos de Enrique Iglesias (de Ricky Martín)
- el video sobre la pintura española (la pintura italiana)
- la película de Pedro Almodóvar (de Carlos Saura)
- la biografía del rey Juan Carlos (de la princesa Diana)

modelo: ¿Cuál prefieres, esta reproducción del cuadro de Picasso o aquella pintura de Miró?

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

ACTIVIDAD 12

Madrid

Estas de visita en Madrid. Tu amigo(a) español(a) te pregunta qué quieres hacer y tú le contestas.

modelo: ir al tablado

—¿Quieres ir a este tablado o a ese tablado?
 —Quiero ir a ese.

1.	entrar al museo
2.	comer en el restaurante
3.	tomar el taxi
4.	comprar las flores
5.	sentarse bajo los árboles

Nombre _____ Clase _____ Fecha _____

Nombre _____ Clase _____ Fecha _____

GRAMÁTICA: REVIEW: ¿cuál? VS. ¿qué?



ACTIVIDAD 13 Preguntas

Estás en un museo con un amigo que sabe muy poco de arte. ¿Qué te pregunta? Completa sus preguntas con ¿qué? o ¿cuál?

1. ¿_____ es un paisaje?
2. ¿_____ de las figuras del cuadro es el artista?
3. De los dos cuadros históricos, ¿_____ te interesa más?
4. ¿_____ piensas del arte moderno?
5. ¿_____ representa el símbolo que está al trasfondo de la pintura?

ACTIVIDAD 14 Los gustos artísticos

Quieres saber más de los gustos artísticos de tu compañero(a) de clase. También quieres saber cuánto sabe del arte español. Escribe seis preguntas con ¿qué? o ¿cuál? Usa las ideas de la lista si quieres.

el fresco las pinturas del siglo XII o del siglo XX el tapiz

el cuadro histórico el arte moderno o clásico ¿...?

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

ACTIVIDAD 16
De otra manera

Hay varios modos de expresar la misma idea. Expresa las siguientes oraciones de otra manera. Usa los pronombres relativos que o quien(es). Sigue el modelo.
 modelo: Te hablé de esa prima el otro día.
 Esa es la prima de quien te hablé el otro día.

1. Ese poema lo escribió mi profesor, el poeta.
2. Ese autorretrato lo pintó mi amigo, el artista.
3. Todos los fines de semana estudio con ese amigo.
4. Esa canción la escribió mi primo, el compositor.

ACTIVIDAD 15
? Qué es?

Le quieres explicar a tu amigo(a) español(a) que son varias cosas y quienes son algunas personas. ¿Qué le dices?
 modelo: cuadro de Picasso (me gusta) Es el cuadro de Picasso que me gusta.

1. canción (oímos ayer en la radio)
2. artista (nos dio su autógrafo)
3. cuento (me fascino)
4. bailaora (vimos en el tablao)
5. museo (contiene las obras de Velazquez)